

AFAF

ART FAIR ASIA
FUKUOKA
2024

SEP.20-22

FUKUOKA
KOKUSAI
CENTER

福岡国際センター

2F 展示場 E211



ASHIYAGARO kyoto

357-8 Kashira-cho,
Sakyo-ku, Kyoto-shi
JAPAN 606-8354
Tel. +81 (0)75 754 8556
ashiyagaro_kyoto@snow.ocn.ne.jp

芦屋画廊 *kyoto*

〒606-8354
京都市左京区頭町 357-8
Tel. 075-754-8556

www.ashiya-garo.com



湯川隆

1961年東京生まれ。
多摩美術大学で舟越保武に師事。
イタリア・カッラーラ国立美術学院留学にて
得た独自の世界を追求。
テラコッタと木といった自然素材を用い、そ
の静かな調和の中から滲み出る洗練された表
現は時に寂寥感であり、また孤独であり、観
る人の心に深く人間の存在の意味を問いかけ
てくる。日本国内での展覧会の
他、コロンビア、台湾、韓国など海外での展
覧会が多い。
2019年、ピエール・ド・クーベル
タン像を JAPAN SPORT OLYMPIC
SQUARE (東京) に制作設置。
日本人で初めて国際彫刻フェスタ 2021 国際
彫刻特別展アリラン賞受賞 (ソウル, 韓国)

Yukawa Takashi

After studied under Yasutake Funakoshi, Takashi Yukawa, born in 1961, went studying abroad Carrara National Art Academy in Italy and built his original art world. The natural material such as terracotta and wood gives a noble appearance, and the quiet appearance of his works are highly spiritual having dignified existence. In addition to an exhibition in Japan Yukawa holds many exhibitions in foreign countries such as Colombia, Taiwan, and Korea. In 2019, the world's fourth Pierre de Coubertin statue was ordered by JOC, created by YUKAWA, and installed at JAPAN SPORT OLYMPIC SQUARE (Tokyo). First Japanese to go international Received the Arirang Award at Sculpture Festa 2021 International Sculpture Special Exhibition (Seoul, South Korea).